

Evelyne ODIER

62, rue Marcel Miquel

92130 ISSY LES MOULINEAUX

tel : 01 46 48 78 73

www.formation-art-therapie.com

www.atelier36outils.fr

57 ans. 3 enfants

Se construire par les arts plastiques



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

PEDAGOGIE et ART- THERAPIE

➤ ANIMATION D'ATELIERS D' ART – THERAPIE (arts plastiques, Paris) : depuis 1989

- œ Depuis 2008 : Atelier d'art – thérapie (arts plastiques) dans un CMP. *Paris*
- œ Depuis 2008 : Ateliers pour l'association Bleu Soleil (enfants et adultes handicapés). *Gif*
- œ Depuis 2005 : Ateliers dans un foyer de vie pour adultes handicapés mentaux. *Courbevoie*
- œ 1998- 2005 : interventions art – thérapie (arts plastiques) au Club Pour Mieux Vivre (*Paris*) (adultes en recherche de développement personnel)
- œ 1989- 2008 : à l'Atelier des 36 Outils : les cours dits « de loisirs » ayant souvent un fort impact au niveau émotionnel et psychologique, un certain nombre de participants (enfants ou adultes) les suivent sur indication d'un thérapeute.
Depuis 2000 à l'Atelier des 36 Outils : journées créativité – développement personnel
- œ 2005 : Atelier art – thérapie (dessin) dans un foyer éducatif pour adolescents - *Buc*
- œ 2003 : Atelier art – thérapie peinture auprès d'adultes en situation de grande exclusion (SDF, RMistes, avec l'association La Mie de Pain) - *Paris*
- œ 1998 : Atelier art – thérapie dans une association d'insertion auprès d'enfants d'origine immigrée - *AFI, Boulogne*
- œ 1988 – 1994 : Atelier peinture pour adultes handicapés mentaux - *Association Personimages, Paris*

➤ COURS ET STAGES DE PEINTURE ET D'ARTS PLASTIQUES : depuis 1978

- œ 1982 – 2008, **Création d'un atelier de loisirs : « Atelier des 36 outils »** - *Paris*
Enseignement (arts plastiques et travaux manuels) et gestion
Une soixantaine d'élèves tous les ans, enfants et adultes
- œ Depuis 1990, **Organisation et animation de stages** arts plastiques ponctuels vacances pour adultes (*randonnées peinture au Maroc par ex.*)
- œ Depuis 1998, **Cours de peinture**, *Centre d'Animation du Point du Jour – Paris*
- œ 1990-2000, **Cours d'aquarelle et de peinture à l'huile**, *Inter 7 – Paris*
- œ 1978-1982, Professeurs d'Arts plastiques et travaux manuels en collège (*Ecole Active Bilingue JM Paris*)

EXPOSITIONS

2008	Centre d'Animation le Point du Jour	<i>Paris 16</i>
2005	GEM	<i>Mairie de Monflanquin (47)</i>
1999	Galerie Thuillier	<i>Paris 3</i>
1995	Galerie du XVI	<i>Paris 16</i>
1991	GEM	<i>Mairie de Monflanquin (47)</i>
1988	Galerie de la Geole	<i>Versailles</i>
1987	Atelier des 36 Outils	<i>Paris 16</i>

DIVERS

1975-1978 Dessinatrice chez des architectes paysagistes *Paris* (Atelier de paysage ; SESPA) ; *Munich*

➤ FORMATION D'ANIMATEURS EN ARTS PLASTIQUES ET ART – THERAPIE (PARIS)

➤ ANIMATION DE STAGES DE FORMATION CONTINUE EN ART - THERAPIE (PARIS)

Depuis 1994, organisation, recrutement des stagiaires et **animation** de stages de formation continue à destination des thérapeutes, art – thérapeutes, éducateurs, enseignants, soignants...
(cycle de 8 semaines à temps plein : apprendre à animer des ateliers arts plastiques et art – thérapie : dessin – peinture, terre, travaux manuels, de l'image au texte et du texte à l'image...)

➤ PUBLICATIONS

- 2008 « **Se construire par les arts plastiques** » - *Editions Chronique Sociale*
Livre sur l'impact émotionnel et éducatif d'un atelier d'arts plastiques, réédition revue et augmentée de :
- 2001 « **On devient comme on dessine** » - *Centre de Recherche et de Documentation Pédagogique de Grenoble ; épuisé*
- 2008 « **Inventer son livre et l'illustrer avec la photo numérique** »
2006 « **Faire des cadeaux** »
2004 « **Peindre sans pinceaux, ou presque sans pinceaux** » -
Editions WEKA : 3 fascicules destinés aux animateurs de centres de loisirs, décrivant des techniques d'arts plastiques et de travaux manuels, et leur impact au niveau éducatif.
- Depuis 2000 Articles réguliers dans la revue **Le Journal de l'Animation**
1995 Article dans la revue « **Art et Thérapie** », n° 54-55 : « Le sens du mouvement »

➤ ANIMATION DE FORMATIONS PONCTUELLES : entre autres :

- depuis 1997 Institut Supérieur de Rééducation Psychomotrice (Paris)
2002 Soirée débat à l'INECAT (Paris)
1998-2001 Buc Ressources (école d'éducateurs spécialisés)
2001 Apprentis Orphelins d'Auteuil (le Vésinet)
1995 Exposé débat à l'hôpital d'Aulnay sous Bois, section psychiatrique

FORMATION

Permanente

- 2009 Membre accréditée de la Fédération Française des Art - Thérapeutes
1995 **Formation d'animateurs** Club « Pour Mieux Vivre »
1991 **Stage d'écoute non – directive** Formation AGORA
1986-1988 **Art – thérapie ATEPP, puis chez Anne Denner**
Séminaires, études de cas, stage en atelier thérapeutique
1983 **Parole en public et relations humaines** Cours Dale Carnegie
depuis 1970 **Nombreux stages (BAFA, écriture, théâtre, chant, terre, arts plastiques...)**

Initiale

- 1974 Maîtrise d'arts plastiques *Université Paris 1*
1972 Licence d'allemand *Université de Toulouse*
1972 Ecole des Beaux-Arts de Toulouse
1969 BAC Littéraire mention B